

## CAPITOLO 13

- Il drago che è stato sconfitto e cacciato dal cielo, ha provato ad insidiare la Donna, ma anche in questo caso fallisce.
- L'abbiamo lasciato ormai sempre più (ma non del tutto!) perdente sulla spiaggia fermo, al limite tra terra e mare, in attesa.
- Subentrano nel capitolo 13 altre due bestie, alle quali il Drago trasferisce il suo potere, e queste due bestie quindi agiscono con la forza che viene da lui: chi sono?

**1** Vidi salire dal mare una bestia che aveva dieci corna e sette teste, sulle corna dieci diademi e su ciascuna testa un titolo blasfemo. **2** La bestia che io vidi era simile a una pantera, con le zampe come quelle di un orso e la bocca come quella di un leone. Il drago le diede la sua forza, il suo trono e la sua potestà grande. **3** Una delle sue teste sembrò colpita a morte, ma la sua piaga mortale fu guarita.

### PRIMO PERSONAGGIO

- Sale dal mare: viene dagli abissi, dal mondo degli inferi, dal mondo che ha a che fare con il demonio e la morte
- Una bestia con:
  - Dieci corna: forza
  - Sette teste: intelligenza
  - Sulle corna dieci diademi: i simboli del potere politico degli imperatori e re
  - E su ciascuna testa un titolo blasfemo: si pone come un antagonista a Dio, lo sfida in maniera sacrilega, vuole mettersi al suo posto (gli imperatori si consideravano divinità, e così si facevano trattare)
- Dall'aspetto e dal modo di porsi feroce: pantera, orso, leone
- E' in stretta relazione col drago, che gli trasferisce potere, forza e dominio sulla terra
- E' stata colpita mortalmente in una testa, ma la piaga mortale fu guarita (spiego più avanti).

Allora la terra intera presa d'ammirazione, andò dietro alla bestia **4** e gli uomini adorarono il drago perché aveva dato il potere alla bestia e adorarono la bestia dicendo: «Chi è simile alla bestia e chi può combattere con essa?».

- Una bestia prodigiosa, potente, che suscita grande ammirazione in tutta la terra: in una sorta di universalismo che la riconosce
- Addirittura la adora, e attraverso l'adorazione di essa in realtà adora il drago: è uno strumento che Satana usa per portare gli uomini ad adorare lui!
- È un'adorazione che parte dalla constatazione che è invincibile, e che quindi è questo il vero potere davanti al quale prostrarsi

**5** Alla bestia fu data una bocca per proferire parole d'orgoglio e bestemmie, con il potere di agire per quarantadue mesi. **6** Essa aprì la bocca per proferire bestemmie contro Dio, per bestemmiare il suo nome e la sua dimora, contro tutti quelli che abitano in cielo. **7** Le fu permesso di far guerra contro i santi e di vincerli; le fu dato potere sopra ogni stirpe, popolo, lingua e nazione. **8** L'adorarono tutti gli abitanti della terra, il cui nome non è scritto fin dalla fondazione del mondo nel libro della vita dell'Agnello immolato.

- Proferisce parole di orgoglio: al centro di tutto ciò che dice c'è la celebrazione di se stessa;
- Bestemmia: insulta, disprezza, contrasta Dio e il suo mondo
- 42 mesi: simbolismo complesso, (vedi ap 11), un tempo determinato

- Fare guerra contro i santi (coloro che seguono l'Agnello) e vincerli: perseguita e uccide i cristiani.
- E viene adorata da tutti coloro che non sono scritti nel libro della vita dell'Agnello, ovvero i non cristiani, i non salvati dal suo sangue
- Questa prima bestia è un potere molto forte, un potere universalistico che tocca tutti gli uomini, e che li ha coinvolti tutti al suo servizio.
- Stiamo parlando di una realtà politica e sociale totalitaria e totalizzante, che si estende su tutta la terra, di cui si serve Satana per allontanare gli uomini da Dio e per farsi adorare.
- Un potere che suscita attrazione e ammirazione, che conquista a sé gli uomini.

## SECONDO PERSONAGGIO

Questa seconda bestia svolge la propaganda della prima bestia.

Ap 13,11

Vidi poi salire dalla terra un'altra bestia, che aveva due corna, simili a quelle di un agnello, che però parlava come un drago.

- Questo vuole somigliare ad un Agnello, perché è uno che si vuole presentare un po' come Gesù'. Ma in realtà parla come un drago.
  - Quello che vuole dire è che mentre cerca di fare l'agnello, però gli scappa di parlare come un drago.
- C'ha due corna, ossia ha una sua forza.

Ap 13,12

Essa esercita tutto il potere della prima bestia in sua presenza

- È al servizio e fa da rappresentante della prima bestia, che dovremo capire chi è.

e costringe la terra e i suoi abitanti ad adorare

- questa bestia 'costringe' a cosa? Ad 'adorare' chi? La prima bestia.
- E costringe tutta la terra, c'è un senso universale. Qualcuno che ti costringe ad adorare

la prima bestia, la cui ferita mortale era guarita.

- Questa che significa? Piano piano che ci arriviamo

Ap 13,13

Operava grandi prodigi, fino a fare scendere fuoco dal cielo sulla terra davanti agli uomini.

Fa cose grosse, spettacolari, prodigiose, di grande impatto scenico e pubblicitario!

Ap 13,14

Per mezzo di questi prodigi, che le era permesso di compiere in presenza della bestia, sedusse gli abitanti della terra dicendo loro di erigere una statua alla bestia che era stata ferita dalla spada ma si era riavuta.

- Questa seconda bestia 'seduce' a favore della prima.
- Ossia fa pubblicità, una propaganda organizzata. Strombazzata a favore della prima bestia.
- Dice che costringe a fare statue. Fa fare statue, idoli, e tu devi stare lì ad adorarli, perché sei stato sedotto.

Ap 13,15

Le fu anche concesso di animare la statua della bestia sicché quella statua perfino parlasse e potesse far mettere a morte tutti coloro che non adorassero la statua della bestia.

- Far mettere a morte chi non adora questa statua. Una statua che viene animata, sono effetti speciali straordinari, impressiona, ha un potere, e chi non adora la statua: a morte!

Ap 13,16-18

<sup>16</sup> Faceva sì che tutti, piccoli e grandi, ricchi e poveri, liberi e schiavi ricevessero un marchio sulla mano destra e sulla fronte; <sup>17</sup> e che nessuno potesse comprare o vendere senza avere tale marchio, cioè il nome della bestia o il numero del suo nome. <sup>18</sup> Qui sta la sapienza. Chi ha intelligenza calcoli il numero della bestia: essa rappresenta un nome d'uomo. E tal cifra è seicentosessantasei

- Vuol dire che ha un nome che è un numero.
- E questo tutti ce lo hanno marchiato sulla mano destra e sulla fronte.

- Cosa è dunque la mano destra? Noi sappiamo che al tempo tutti erano comunque destri, quindi parliamo della mano forte, la mano con cui agisci, compi atti, il tuo potere di agire vi è rappresentato.
- E cosa è la fronte? I tuoi pensieri.
- Allora si dice che c'è un marchio sugli atti e sui pensieri.
  - Marchiati in opere e mentalità.
  - Uomini, tanti uomini, uomini e donne, piccoli e grandi, ricchi e poveri, marchiati nei loro atti e nella loro mente dal nome di questa bestia, un nome che è un numero.

Rileggo.

<sup>16</sup> Faceva sì che tutti, piccoli e grandi, ricchi e poveri, liberi e schiavi ricevessero un marchio sulla mano destra e sulla fronte; <sup>17</sup> e che nessuno potesse comprare o vendere senza avere tale marchio, cioè il nome della bestia o il numero del suo nome. <sup>18</sup> Qui sta la sapienza. Chi ha intelligenza calcoli il numero della bestia: essa rappresenta un nome d'uomo. E tal cifra è seicentosessantasei

- Qui sta il discernimento, la sapienza.
- Chi ha intelligenza,
  - ed è la Chiesa, che è chiamata ad avere discernimento. E tale discernimento è per calcolare un nome che è un numero, che però è un uomo. E questo è il seicentosessantasei. Brano famoso, no?
- È molto curioso che se tu vai a New York, nella 5th Avenue, troverai che sui palazzi che fronteggiano S. Patrick, la cattedrale cattolica, ci sta a caratteri cubitali un seicentosessantasei a fianco di una statua enorme di Atlante, eretta dalla massoneria, in faccia al crocefisso che sta sulla parte frontale della cattedrale.
  - L'enorme statua di Atlante lo rappresenta secondo il suo mito: l'uomo che porta il globo sulle sue spalle. Atlante: l'uomo e il suo potere.
  - Cristo: crocefisso, sofferente, che mostra che l'uomo ha bisogno di essere salvato. Atlante dice: l'uomo è autosufficiente. Cristo il contrario. Uno di fronte all'altro. È curioso, no? Se volete, New York è una città abbastanza emblematica di questo mondo, no?

**Bene. 6-6-6. Calcoliamo questo nome,**

- Dovete sapere che esiste una **sapienza arcaica nel mondo ebraico**, che si chiamava, e si chiama 'ghematria', che è una stortura del nome 'geometria', e in cosa consiste?
  - Chi ha **studiato il Greco** di voi sa che **i numeri in Greco si scrivono con le lettere** dell'alfabeto. Alfa è 1, Beta è 2 e via dicendo.
  - **Questo funziona pure in Ebraico**, i numeri si scrivono con le lettere:
    - Alef è 1,
    - Beth è 2,
    - Ghimel è 3, e via dicendo.
- Questo vuol dire che **un nome scritto in lettere si può tradurre in numeri**. E la 'ghematria' è l'arte di calcolare il valore dei nomi in numeri e il valore dei numeri in nomi. E si fa con le lettere ebraiche
- Dovremo quindi calcolare un nome la cui somma delle lettere faccia 666.
- Abbiamo detto prima che questa prima bestia era stata colpita da una ferita mortale ma si era riavuta;
  - Un imperatore, una bestia che aveva statue in tutto il mondo e veniva adorato
  - dovete sapere che di tanti imperatori che ci sono stati in epoca romana, nel primo secolo ce ne era uno che aveva particolarmente colpito, e tuttora colpisce, la fantasia della gente.
  - E c'era la paura, la fantasia che sto tizio, dopo morto, non fosse veramente morto, ma che ancora circolasse tra di noi. Questa è una leggenda metropolitana che funziona sempre.
  - Per esempio: ci stava la fantasia che Hitler non fosse morto davvero, ma fosse vivo in Sudamerica. Questa fantasia è finita quando ormai Hitler, anche se vivo, sarebbe morto di morte naturale!
- Allora: un nome nel primo secolo, di un imperatore che ha fatto disastri con la sua ferocia.
- Una bestia ferita (morta), ma chissà, forse che è ancora viva. Chi? Nerone!
  - Bravissimi. Questo Nerone rappresentò un incubo talmente grande, che in una specie di culto dell'oltretomba, del negativo, del male, si faceva girare verso la fine del primo secolo la voce che proclamava la leggenda del 'Nero Redivivus', ossia che Nerone non era morto ma si era riavuto.
  - Quando quindi il testo dice: una bestia che era stata ferita mortalmente ma che era viva, agli ascoltatori veniva abbastanza facilmente il sospetto che ci si riferisse a quella bestia malvagia che fu Nerone.
- Come si scrive Nerone in Ebraico? 'neron kesar'

- In Ebraico la prima è: nun, resh, waw, nun, kof, samech, resh. Ossia 50+200+6+50+100+60+200. Uguale a? 666!
- Nessun mistero mostruoso, anzi un indovinello abbastanza facile per l'epoca.
- Molto semplice: la bestia è l'imperatore romano che si scatenò con tanta ferocia contro i cristiani dei primi secoli.
- Questa bestia con il suo sistema politico, economico e culturale ha imposto il modo di pensare e di agire, e si fa adorare nelle sue statue. **QUESTO SI DÀ IN OGNI GENERAZIONE.**
- **In ogni generazione c'è un numero per cui gli uomini non possono vendere o comprare senza di esso, se non hanno il 666 dell'epoca, se non sono inseriti in questo sistema.**
- **Riassumendo: c'è un sistema perverso che incide sul modo di pensare e di agire degli uomini, allontanandoli da Dio e trasformandoli in idolatri; funziona così:**
  1. Satana trasferisce la sua forza a
  2. La prima bestia, l'imperatore, il Nerone, il despota di ogni tempo, il cui culto è diffuso da
  3. La seconda bestia, la propaganda "culturale" dell'impero (sia esso politico o economico finanziario come oggi!), che influisce sugli uomini, crea il consenso intorno al sistema dominante, creando le persuasioni e le condizioni affinché
  4. tutto quello che pensano e fanno sia segnato da quel nome e quel culto

**666 è il numero, il nome della Bestia a servizio di Satana, e al tempo dell'Apocalisse è:**

1. la persona di Nerone e degli imperatori romani suoi successori, che mettono a morte i cristiani
2. la persona dell'imperatore romano nel cui culto viene dominato il mondo, è il sistema culturale e di propaganda imperiale che diffonde l'idolatria, e che domina popoli e nazioni per imporre un sistema da cui spremere tasse, interessi, fiumi di denaro

**E' la storia di tutti i totalitarismi, poteri satanici che cercano l'interesse proprio con un potere culturale con il quale vogliono unificare e dominare la terra, e che ha al centro la figura di uno o più imperatori-re-dominatori!**

**ATTUALIZZAZIONE: il discernimento, chi è oggi 666?**

- La Chiesa e i cristiani sono chiamati al discernimento, a rendersi conto di chi sia oggi questo 666: oggi è molto difficile nel nostro mondo questo discernimento, perché le forze che guidano la società sono occulte, e il discernimento è reso difficile dall'estensione delle libertà personali e dalle forme di governo democratiche.
- Il discernimento è importante per dare un nome a quelle forze che agiscono contro il Cristo sotto l'influsso di Satana, e con o contro le quali si trova a vivere il credente.
- Componente essenziale della vita del credente è il discernimento, senza il quale non capisci le forze che giocano, e rischi di essere giocato
- Oggi forse è difficile identificare in una persona la prima bestia, chi sia il 666
- Certamente ci sono forme di potere dittatoriale che opprimono i loro popoli, che limitano le libertà individuali e religiosi.
- Forse sono tanti i 666, che hanno in mano le redini della società attraverso la propaganda di uno stile di vita centrato sul potere e sul denaro: chi governa davvero le sorti dell'umanità, guidando uno stile di vita che marchia il pensiero e l'agire di tutti?
- Gesù: è lecito pagare le tasse? Moneta: di chi è l'effigie? Cesare! Questo è il marchio
- Un marchio necessario per comprare e vendere, e che marchia il modo di pensare e di agire di tutti!
- **Guardate! Guardate la cifra di questo mondo!** Continua ad essere il denaro, la ricerca del potere.
  - Per avere più denaro o per la paura di non averne abbastanza
    - si spaccano le famiglie
    - invidierai.
    - Si abortisce
    - Si uccide e tutte le forme di criminalità
    - Lo sfruttamento delle persone e il lavoro nero

- E avanti all'infinito
- Dovete **vedere che il mondo è costretto a pensare con una mentalità da ladro, da rapace, in modo denaro-centrico.**
- Qui sta la **sapienza: calcola il numero della bestia.**
  - A **qual tempo era il sistema imperiale romano;**
  - **oggi** noi viviamo in un mondo in cui si sta dando qualcosa di **molto simile** a ciò che avvenne allora.
  - **C'è un appiattimento culturale, ci stiamo omologando ad una sola cultura.**
    - Vai in **qualsunque città del mondo e trovi gli stessi palazzi. Trovi una MONO-CULTURA,**
    - come profetizzò il più grande studioso di fenomeni di comunicazione, **McLuhan**, che parlò del famoso «**villaggio globale**», quella che oggi chiamiamo globalizzazione
    - Quella globalizzazione consumistica che si è imposta in tutto il mondo annullando le differenze culturali, facendosi sì che gli uomini diventino fondamentalmente dei consumatori, e che basino la vita nella ricerca di soddisfare bisogni indotti comprando oggetti
- **Oggi è**
  - un sistema pervasivo di consumismo che si è impossessato del modo di pensare e di agire degli uomini di tutto il pianeta, a servizio delle grandi multinazionali e dei poteri finanziari (che oggi contano più degli stati, e che spesso sostengono le derive dittatoriali di molti paesi)
  - un sistema economico iniquo, che uccide e affama milioni di persone, , e che diventa la globalizzazione dell'indifferenza
  - le otto persone più ricche del mondo che hanno tanto quanto il pil della metà più povera del mondo
  - Di un mondo del lavoro che continua a delocalizzare la produzione dove costa poco perché ci sono poche tutele, sfruttamento delle persone e dell'ambiente, che riduce interi stati a pattumiere, espropriandoli a costo zero delle loro risorse con la connivenza di politici corrotti,
  - Il mondo luccicante della grande impresa o distribuzione che sprema sempre di più i produttori, o che riempie di benefit e di vantaggi...ma solo a servizio della crescita continua del profitto aziendale legando a doppio filo le vite delle persone al destino aziendale e alla sua crescita continua.
- **Il denaro? Non ti credere che sia un problema di Berlusconi.** L'Apocalisse dice che questo marchio ce lo hanno poveri e ricchi. **È una logica che ti penetra le scelte, e che potremmo definire UTILITARISMO.**
- Ti sembra strano? Guarda che **l'utilitarismo è il nemico dell'amare.**
- Guardate: **siete degli ingannati se pensate di non essere anche voi marchiati nella fronte e sulle mani.** Dovete capire che **questa mentalità del guadagno, dell'utile è il sistema**
- Per **esser cristiani c'è da avere altro sulla fronte, il ricordo di uno che ti ha amato.** Il segno della croce che i cristiani ricevono nel battesimo.
- **Siamo tutti appiattiti sulla stessa cultura,**
  - **Il denaro, 666, il sistema unificato dell'impero** per cui tutti siamo partecipi della costruzione di un solo tipo di collegamento fra gli individui: il collegamento economico.
- **Se tu ti converti spezzi la statua.**
  - **Se odi il marchio della bestia, diventi libero, si fa presente in te una vita nuova.**