

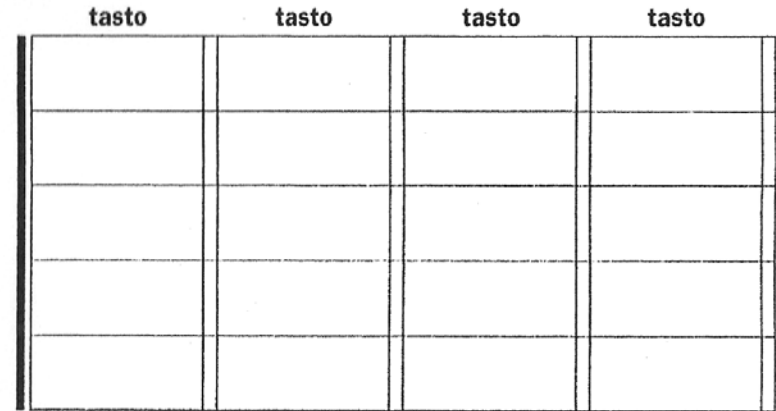
# IL DIAGRAMMA



rappresenta il manico della chitarra a sezioni di quattro tasti per volta.

LA SI DO RE MI FA SOL  
A B C D E F G

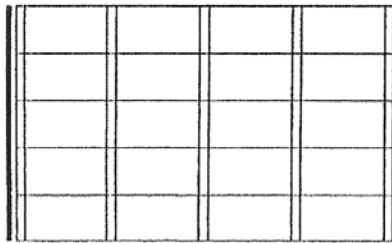
MI (E) 1<sup>a</sup> corda  
SI (B) 2<sup>a</sup> corda  
SOL (G) 3<sup>a</sup> corda  
RE (D) 4<sup>a</sup> corda  
LA (A) 5<sup>a</sup> corda  
MI (E) 6<sup>a</sup> corda



Il numero romano posto sopra il diagramma indica la sezione del manico che viene considerata (**Posizione**)

**I**

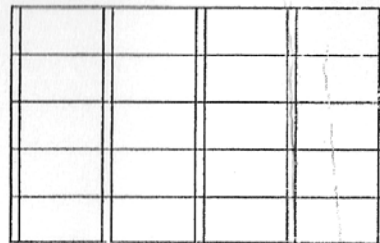
1° tasto 2° tasto 3° tasto 4° tasto



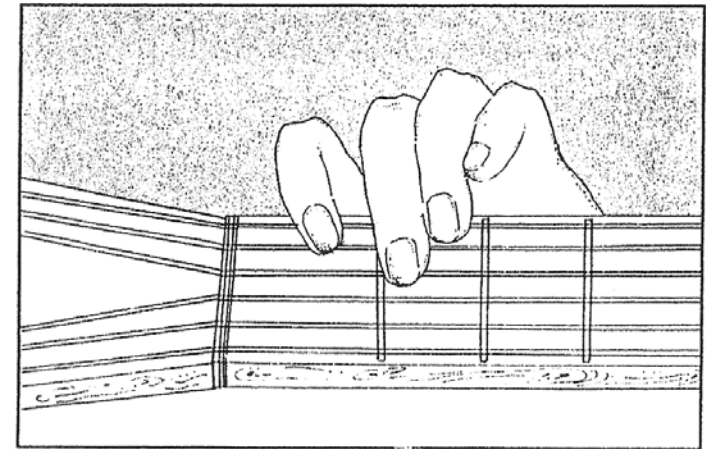
**1<sup>a</sup> Posizione**

**V**

5° tasto 6° tasto 7° tasto 8° tasto



**5<sup>a</sup> Posizione**



- I numeri cerchiati indicano la diteggiatura della mano sinistra (il pollice non viene considerato)
- Lo 0 (zero) indica la corda a vuoto
- Il segno X indica la corda che **non** deve essere suonata
- Il cerchio colorato indica la Fondamentale

**I**

